

## Adobe Illustrator CC Aufbaukurs



Regelmäßige Starttermine



Berufsrelevante Kursangebote



Praxiserfahrene Trainer:innen

Illustrator hat sich in den letzten Versionen so stark verändert wie kein anderes Programm bei Adobe. Durch zahllose Verbesserungen und Einbauten von neuen Werkzeugen werden bestehende Vorgänge effizienter angegangen und den neuen Anforderungen Genüge getan. Durch eine Fülle an Paletten und Funktionen können Sie Ihrer Kreativität freien Lauf lassen. Sie erforschen gerne? Dann ist die neue faszinierende Welt der Vektorgrafik mit dem ausgeklügelten Adobe Illustrator genau das Richtige. Lernen Sie in einem Vertiefungsseminar die fortgeschrittenen Programmtechniken und die erweiterten Einsatzgebiete kennen. Finden Sie neue Möglichkeiten, um Ihre Vorstellungen und Ideen mit Hilfe von Vektorgrafiken besser zum Ausdruck bringen zu können.

### Dauer

2 Tage in Vollzeit

### Kursinhalt

#### Erweiterte Basisfunktionen

- › Mit mehreren Arbeitsflächen arbeiten
- › Arbeitsflächen einrichten und verwalten
- › Arbeitsflächen ausdrucken und platzieren
- › Die Dokumentprofile
- › Eigene Dokumentprofile erstellen
- › Eigene Bestände erstellen und weitergeben
- › Die Farbhilfe
- › Farben nach Harmonieregeln erzeugen

#### Zeichnen

- › Mit dem Breitenwerkzeug umgehen
- › Mit dem Tropfenpinselwerkzeug arbeiten
- › Bilder vektorisieren
- › Die Nachzeichnungsoptionen
- › Der erweiterte Isolationsmodus
- › Aussehen erstellen
- › Grafikstile erstellen und verwalten
- › Rastereffekte verwenden
- › Gittertechnik verwenden

#### Perspektive

- › Die verschiedenen Perspektivenarten kennen



Wir bilden Menschen in ganz Deutschland weiter.  
Alle Standorte findest Du auf [gfn.de/standorte](https://gfn.de/standorte)

- › In Perspektive konstruieren
- › Objekte nachträglich ausrichten

**3D**

- › Mit 3D-Objekten arbeiten
- › Interessante 3D-Effekte kennenlernen
- › 3D-Effekte umwandeln
- › Diagramme mit 3D-Effekten verbinden

**Malen**

- › Die vektorbasierenden Maltechniken
- › Mit Pinsel effizienter arbeiten
- › Borstenpinsel einstellen
- › Interaktiv malen
- › Vektorgrafik umfärben

**Konstruktion**

- › Relieffartige kathografische Infografik erstellen
- › Methoden der Tiefenerzeugung
- › Licht- und Schatteneffekte gestalten
- › Comickdarstellungen erstellen
- › Nahtlose Muster erstellen
- › Die neuen Musteroptionen
- › Mit Masken arbeiten
- › Mit Symbolen arbeiten
- › Interessante Texteffekte erzeugen

**Erweiterte Medienkanäle**

- › Illustrator mit Web-Einsatz
- › Pixelgenau arbeiten
- › Buttons erzeugen
- › Lichtreflexe und Reflektionen erstellen
- › Bereiche slicen
- › Für Web speichern

**Datenaustausch**

- › Illustrator-Dateien für Beschriftungszwecke aufbereiten
- › Zusammenarbeit mit Adobe Photoshop
- › Die Dokumentkontrolle
- › Die reibungslose Dokumentweitergabe
- › PDF-Erstellung für unterschiedliche Zwecke



Wir bilden Menschen in ganz Deutschland weiter.  
Alle Standorte findest Du auf [gfn.de/standorte](https://gfn.de/standorte)





Gemeinsam weiterbilden

### Voraussetzungen

Wenn Sie Freude am gestalterischen Arbeiten haben und gute PC-Anwenderkenntnisse besitzen, sind dies die optimalen Voraussetzungen für diesen Kurs. Allerdings sind Vorkenntnisse von Illustrator oder gleichwertige Pfadkenntnisse aus anderen Programmen notwendig.

### Zielgruppe

Sie sind Illustrator-Anwender und besitzen ein gutes Grundverständnis im Umgang mit Vektoren und Pfaden? Dann sind Sie hier genau richtig, um noch mehr aus diesem hochwertigen Programm herauszuholen.

### Kurstermine

Derzeit sind mehrere Kurstermine in Vorbereitung. Wir realisieren gerne Ihren Wunschtermin.



Wir bilden Menschen in ganz Deutschland weiter.  
Alle Standorte findest Du auf [gfn.de/standorte](https://gfn.de/standorte)

